

Nota de prensa N°030-2008

Premiaron a ganadores del Tercer Concurso de Escultura en Piedra

- *Escultor Rubén Garay se hizo acreedor del primer lugar con su obra “Representaciones Sagradas de Chavín”.*
- *Actividad cultural se realizó en el Museo de Chavín y fue posible gracias a la Asociación Ancash con el auspicio de Antamina.*

El 22 de noviembre, en las instalaciones del Museo de Sitio de Chavín de Huántar, se realizó el Tercer Concurso de Escultura en Piedra, actividad organizada por el Consorcio Recurso Technoserve, con el apoyo del Instituto Nacional de Cultura de Ancash y la Municipalidad de Chavín de Huántar; fue auspiciado por la Asociación Ancash y Compañía Minera Antamina.

En esta oportunidad participaron 23 escultores de la provincia de Huari, quienes presentaron 46 obras de arte, siendo los miembros del jurado calificador los destacados escultores Lucio Pillaca Merlo, Godofredo Zegarra y el artista plástico, Teófilo Villacorta Cahuide.

Luego de una ardua calificación de parte del jurado los resultados fueron los siguientes: el primer lugar correspondió a Rubén Garay Muñoz, con su obra “*Representaciones Sagradas de Chavín*”; el segundo lugar fue para Yuri Bañez Vega, con su obra “*Enigma*” y en tercer lugar, Germán Rivas Caramatín, con su obra “*Cosmovisión Andina*”.

Durante la ceremonia de premiación se contó con la presencia de las autoridades locales de Chavín de Huántar, San Marcos y Huaraz, así como representantes de la sociedad civil chavinense y miembros de la Asociación Ancash y Antamina

En representación de la Asociación Ancash, Gabriela Antúnez, Oficial de Cultura, manifestó “esta actividad es el resultado del esfuerzo y compromiso que los artesanos de la zona tienen con ellos mismos, a la vez que mejoran su técnica escultórica en sus diversas obras de arte”. También mencionó sobre la participación de los escultores en el proceso de capacitación de nuevas técnicas, que se les brinda.

Por su parte, Gustavo Escobar, de Consorcio Recursos Technoserve expresó su satisfacción por los logros alcanzados que permiten mantener la cultura viva de los pueblos alto-andinos a través de la escultura en piedra.

Los trabajos presentados en este concurso serán presentados en una muestra itinerante que se inicia en el Museo de Sitio de Chavín de Huántar hasta el 27 de noviembre y posteriormente continuará en el auditorio del INC Ancash en Huaraz, entre el 28 de noviembre y 5 de diciembre. Más adelante, se realizará en el salón de exposiciones de la Municipalidad de Surco, en la ciudad de Lima, del día 09 al 21 de diciembre.

“Ancash, destino turístico importante y promotor de su propio desarrollo”

Huaraz, 25 de noviembre del 2008.

Asociación Ancash.

