

Nota de prensa

Primer festival de danzas rurales de Ancash se realizó con éxito en Huaraz

Actividad cultural que rescata identidad regional fue organizada por la Asociación Ancash, INC Ancash, Dircetur Ancash y el apoyo de la Asociación Cultural Hilkas.

El sábado 23 de agosto, se realizó con enarbolado éxito el *I Festival Regional de Danzas Ancashinas 2008*, actividad cultural que fue organizada por la Asociación Ancash, Antamina, Instituto Nacional de Cultura de Ancash, Dirección de Comercio Exterior y Turismo de Ancash y el apoyo de la Asociación Cultural Hilkas.

El evento se inició con un vistoso y colorido pasacalle que recorrió las principales arterias de la ciudad de Huaraz, y que concitó a más de trescientos danzantes de las quince provincias de Ancash, quienes pasaron acompañados con sus músicos y bandas tradicionales.

Luego, los diversos grupos de danzantes se dirigieron al coliseo cerrado de Huaraz, donde se realizó la presentación oficial de las danzas a cargo de la artista y animadora María Jesús Rodríguez, del programa televisivo Misky Takiy, de Canal 7.

Las delegaciones provinciales y danzas que participaron fueron: Antonio Raymondi: *Los Aucas, Pallas y su Duende*; Asunción: *Mozo Danza*; Bolognesi: *Los Jijantes*; Carlos Fermín Fitzcarrald: *El Paso Wanquilla*; Casma: *El Guerrero de Sechín* (danza recreada); Corongo: *Las Pallas de Corongo*; Huaraz: *Los Shacshas*; Huarmey: *Los Negritos de Huayán*; Huaylas: *Pluma Danza*; Ocros: *Diablitos de Ocros*; Pallasca: *Los Blanquillos-Kiyaya*; Pomabamba: *Tinyapalla*; Recuay: *Capitán (Mayorarca)*; Santa: *El Punkuri* (recreación) y finalmente Yungay: *Pallas de Marap*.

La vistosidad de los trajes, las coreografías y los conjuntos musicales con instrumentos nativos y tradicionales de sus zonas geográficas, fueron interpretadas por los genuinos portadores de las expresiones culturales de la faja costera, Callejón de Huaylas y zona de Los Conchucos, de nuestra región ancashina.

Este encuentro cultural, que reveló la variedad y riqueza del folklore de la región Ancash, ha servido para revalorar nuestras tradiciones culturales de nuestros pueblos, rescatando nuestra identidad cultural regional.

“Ancash, destino turístico importante y promotor de su propio desarrollo”

Huaraz, 25 de agosto del 2008.

Asociación Ancash.

