

Rinden homenaje al desaparecido cantautor andino Ernesto Sánchez Fajardo “El Jilguero del Huascarán”

- *De manera póstuma otorgan distinción como Personalidad Meritoria de la Cultura Peruana, por parte del Instituto Nacional de Cultura*
- *Actividad cultural se realiza con el apoyo del INC Ancash, familiares y la Asociación Ancash.*

La vida y los temas musicales andinos del desaparecido y otrora cantante vernacular Ernesto Sánchez Fajardo, conocido en el ambiente artístico como “El Jilguero del Huascarán”, son rememorados en la exposición itinerante denominada “*Cantor del Pueblo*”, que se inauguró el 11 de diciembre, en la ciudad de Huaraz.

Esta actividad cultural se realiza al conmemorarse este mes de diciembre, el 20 aniversario de su sensible fallecimiento. Al respecto la Dirección de Registro y Estudio de la Cultura en el Perú Contemporáneo del INC, así como el INC Ancash, la Asociación Ancash y Antamina, conjuntamente con los familiares de extinto cantautor, vienen llevando adelante esta actividad de revaloración cultural.

Durante la presentación se mostró de manera cronológica las diversas etapas de la vida del artista, desde su infancia en su natal pueblo de Bambas (provincia de Corongo) su paso por Huaraz y su llegada a la ciudad de Lima.

Se apreció sus inicios en el difícil arte de la música andina, la conquista y apogeo en los coliseos en la capital de la república, la evolución de su imagen como artista folclórico, así como sus aportes a la cultura musical de la región Ancash.

También se difundió su compromiso social, su proceso discográfico, su participación en la vida política nacional como miembro del Congreso Constituyente de la República; para concluir con la designación póstuma otorgada por el INC como *Personalidad Meritoria de la Cultura Peruana* y la declaración de su obra musical como *Patrimonio Cultural de la Nación*.

Francisco Bazán, director del INC Ancash, manifestó que esta muestra servirá para mantener viva la memoria y legado del artista ancashino, “El Jilguero del Huascarán”. Por otro lado indicó que la muestra recorrerá las diversas provincias de la región, especialmente se apreciará en los centros educativos.

Por su parte, Gabriela Antúnez, coordinadora de Cultura de la Asociación Ancash, destacó las cualidades del cantautor ancashino por haber dejado un preciado legado cultural musical de nuestros pueblos. “Por ello nuestra institución promueve la salvaguarda, promoción y difusión del patrimonio inmaterial de la región”, concluyó.

Finalmente, la exposición es visitada en la ciudad de Huaraz, en la sede del Museo Arqueológico de Ancash, sito en la Av. Luzuriaga 762, del 11 de diciembre del 2008 al 15 de enero del 2009.

“Ancash, destino turístico importante y promotor de su propio desarrollo”

Huaraz, 11 de diciembre del 2008.

Asociación Ancash.

